

Diep in het koren

René De Clercq (1877-1932)

Jef Vandermeulen (1869-1931)

p *Moderato con moto* *rit.*

1. Diep in het ko - ren daar gaat er een lied; die 't niet wil ho - ren die luis - te - re

8 *a tempo*

niet. 2. Griet hing aan Do - ren, en Do - ren aan Griet. Diep in het ko - ren daar

15 *a tempo*

ging er een lied. 3. Ginds in de

22 *rit.*

vo - ren Wi - wi - ti - wiet - wiet! Diep in het ko - ren daar ging er een

Detailed description: This is a musical score for a song titled 'Diep in het koren'. It is written for voice and piano. The score is in 2/4 time and the key signature has three sharps (F#, C#, G#). The piece is divided into three systems. The first system (measures 1-7) begins with a piano (*p*) dynamic and a tempo marking of *Moderato con moto*. The tempo then slows down to *rit.* (ritardando). The second system (measures 8-14) starts with *a tempo* and includes piano (*p*) and trill (*tr*) markings. The third system (measures 15-21) also starts with *a tempo* and includes *poco rit.* (poco ritardando) and *mp* (mezzo-piano) markings. The final system (measures 22-28) returns to *rit.* and features a *rit.* marking at the end. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands, with some triplets and trills. The lyrics are in Dutch and describe a scene in a cornfield where a song is being sung.

28 *a tempo*

lied. 4. Spoe - dig aan 't spo - ren en al - les door-spied! Diep in het

a tempo 3 *p* *tr#*

34

ko - ren daar ging er een lied.

tr# *tr#* *cresc.*

41 *a tempo*

5. Do - ren was vo - ren, en ach - ter was Griet. Diep in het ko - ren daar

dolce *a tempo*

48 *rit.* *a tempo*

ging er een lied. 6. 't Spoor was ver - lo - ren, maar, wi - ti-wiet-wiet! Diep in het

a tempo *mp* *tr#*

55

ko - ren daar ging er een lied. Diep in het ko - ren daar ging er een lied.

tr# *tr#* *tr#* *tr#* *f*